

1. Transformations admettant une écriture complexe de la forme $z' = az + b$

On considère l'ensemble \mathcal{S} des transformations du plan admettant une écriture complexe de la forme $z' = az + b$ avec $a \neq 0$.

Que se passe-t-il si $a = 0$?

1 - 1. Rappel

Rappeler l'écriture complexe des translations, rotations et homothéties.

Quelle relation existe-t-il entre ces transformations et \mathcal{S} ?

1 - 2. Exemple (Etude d'un cas particulier)

On considère la transformation s d'écriture complexe $z' = 3iz + 1 + i$.

1. Ecrire s comme composée de trois transformations simples.

2. s admet-elle un point invariant ? S'il existe (!), on le notera Ω .

3. Soit A, B deux points distincts et A' et B' les points tels que $A' = s(A)$ et $B' = s(B)$.

- Comparer ΩA et $\Omega A'$.
- Déterminer une mesure de $(\overrightarrow{\Omega A}, \overrightarrow{\Omega A'})$.
- Comparer AB et $A'B'$.
- Déterminer une mesure de $(\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{A'B'})$.

4. Ecrire s comme composée de deux transformations simples.

Faire un petit dessin pour conclure!

1 - 3. Cas général : recherche d'un point invariant

Soit s un élément de \mathcal{S} .

s admet-elle un ou plusieurs points invariant (ou fixe)?

1 - 4. Cas général : distance et angle

Soit s un élément de \mathcal{S} .

Soit A, B deux points distincts et A' et B' les points tels que $A' = s(A)$ et $B' = s(B)$.

1. On se place dans le cas où s admet un point invariant que l'on notera Ω .

- Comparer ΩA et $\Omega A'$.
- Déterminer une mesure de $(\overrightarrow{\Omega A}, \overrightarrow{\Omega A'})$.

2. On considère une transformation s quelconque de \mathcal{S} .

- Comparer AB et $A'B'$.
- Déterminer une mesure de $(\overrightarrow{AB}, \overrightarrow{A'B'})$.

3. s admet une écriture complexe de la forme $z' = az + b$ avec $a = [k, \theta]$.

Ecrire s comme composée de deux transformations simples.

Remarque :

Les éléments de \mathcal{S} sont appelés des similitudes directes. Par définition, une similitude directe multiplie les distances par un réel k et conserve les angles orientés.

1 - 5. Un exemple pour finir!

On considère la transformation s d'écriture complexe $z' = -3iz + 1 - i$.

1. s admet-elle un point invariant ? S'il existe (!), on le notera Ω .

2. Déterminer le rapport k et une mesure θ de l'angle de s .

3. Soit r la rotation de centre Ω et d'angle de mesure θ .

Soit h l'homothétie de centre Ω et de rapport k .

Déterminer l'écriture complexe des transformations $h \circ r$ et $r \circ h$.

Faire un petit dessin!

2. Transformations admettant une écriture complexe de la forme $z' = a\bar{z} + b$

On considère l'ensemble \mathcal{S}' des transformations du plan admettant une écriture complexe de la forme $z' = a\bar{z} + b$ avec $a \neq 0$.

2 - 1. Un cas particulier

On considère la transformation s_0 d'écriture complexe $z' = \bar{z}$.

Identifier s_0 .

2 - 2. Cas général

Soit s un élément de \mathcal{S}' . Montrer que s peut s'écrire comme la composée d'un élément de \mathcal{S} et de s_0 .

Quelles propriétés simples peut-on en déduire pour les éléments de \mathcal{S}' ?

2 - 3. Exemple complet et non simple

On considère la transformation f d'écriture complexe $z' = 2i\bar{z} + 2 - i$.

1. Démontrer que f admet un point invariant I .
2. Soit A, B deux points distincts et A' et B' les points

tels que $A' = s(A)$ et $B' = s(B)$.

Calculer le rapport $k = \frac{A'B'}{AB}$.

3. On note h l'homothétie de rapport k et de centre I .

On pose $\sigma = f \circ h^{-1}$.

Démontrer que σ a pour écriture complexe :

$$z' = iz + 1 - i$$

4. Déterminer l'ensemble des points invariants de σ .
5. Déterminer la nature de σ .
6. Démontrer que f est la composée d'une réflexion et d'une homothétie.

Remarque :

Les éléments de \mathcal{S}' sont appelés des **similitudes indirectes**.

Par définition, une similitude indirecte multiplie les distances par un réel k et transforme un angle orienté en son opposé.